

# Ätterna Nordenskiölds Släktförening

Nordenskiöld, Nordenskjöld, Nordenskiöld och von Nordenskjöld



## Följ med på släktresa hösten 2020!

Styrelsen planerar en släktresa till Småland hösten 2020 till de gods och gårdar som tillhört släkten Nordenskjöld. Resan blir ett unikt tillfälle att se det kulturarv som funnits i vår släkt.

Vi gör också ett besök i Misterhults kyrka, se bild. På denna kyrkogård vilar många av våra släktingar och här förvaras också den Nordenskiöldska brudkronan som 1894 skänktes till församlingen av Ottonie Nordenskjöld.

Läs mer på sidan 4.



## Julbrev 2019

### Kära släkt och vänner

Årets julbrev handlar bl.a. om en av släktens mer välkända profiler – vice amiralen Otto Henrik Nordenskjöld. Han är en av huvudpersonerna i en ny basutställning på Marinmuseet i Karlskrona. Vi flaggar också för en släktresa 2020 i Småland bland de gods och gårdar som har tillhört släkten Nordenskjöld.

Den nya trenden med extremsporter gör att Nordenskiöldsloppet blir alltmer populärt att åka – i år var det fjärde gången i modern tid som loppet arrangerades. Vinnare för tredje gången i rad blev Andreas Nygaard, och därmed får han för alltid behålla den Nordenskiöldska vandringspokalen i silver. Vilken prestation!

### Släktmöten fram till 100 års jubileet

Boka redan nu in det släktemöte som arrangeras oktober 2028 och sammanfaller med släktföreningens 100 års jubileum. Missa inte denna möjlighet att fira vårt släktarv och träffa alla trevliga personer som utgör vår släktförening. Har ni idéer hur det ska firas, så meddela gärna styrelsen.

Eftersom det är 10 år fram till detta jubileum och våra släktemöten arrangeras vart tredje år, så har styrelsen beslutat om fördelning av de kommande släktemötena enligt åren 2021 samt därefter 2024 och 2028.

Nästa släktemöte blir den 23 oktober 2021.

### Julefrid på olika sätt

Julen står för dörren och snart är det dags att bjuda in tjocka släkten till bords vid det klassiska julbordet, eller är det? Något som på senare år blivit mer vanligt är att skippa det traditionella julfirandet för att istället göra julen till något eget. Många firar idag jul på ett pensionat som man gjorde förr och därmed slippa julstöket och stress. Andra väljer bort klappar helt och hållet - utom möjligtvis till de minsta. Vissa förnyar julmaten och äter bara vegetariskt och klimatsmart.

Hur ni nu än väljer att fira julen så önskar Släktföreningens styrelse alla en riktigt God Jul och ett Gott Nytt År genom Louise Nordenskiöld, ordförande

### Tema i detta nummer

1. Vice amiralen Otto Henrik i fokus på Marinmuseum i Karlskrona, sid 2-3
2. Släktresa till tidigare familjeägda gods och gårdar i Småland hösten 2020, sid 4
3. Nordenskiöldsloppet – Andreas Nygaard har vunnit silverpokalen för gott, sid 5
4. Viktor Nordenskiöld – en framgångsrik dokumentärfilmare, sid 6





Den kända bataljmålningen från Slaget vid Hogland i juli 1788 av Per Krafft d.y. Otto Henrik står till vänster om hertig Karl med en marinkikare i sin hand.

### Viceamiralen i fokus på Marinmuseet

**”Sveriges marina försvar under 500 år”** heter en ny basutställning på Marinmuseet i Karlskrona som kommer att finnas under ett flertal år och fungera som en introduktion till resten av museet. Den är också tänkt ge besökaren en sammanfattad bild av vårt svenska sjöförsvar.

Lina Mårtensson som är intendent på Marinmuseum berättar: ”Otto Henrik Nordenskiöld blev utvald att representera officerens perspektiv i utställningen, då hans liv passar väl in för att berätta om flottans officerare under sin samtid. Han var född i Finland vilket ger en koppling till att Finland då tillhörde Sverige och han var adlig, vilket åtminstone hälften av alla officerare var under den tiden. Han hade också tjänstgjort i utländska flottor, vilket var en intressant aspekt. Dessutom finns flera föremål från Otto Henrik i våra samlingar, bl.a. hans kommandostav. Att kunna visa de egna ägodelarna är viktigt för att känna närhet till personen och till historien. Vi på Marinmuseum är mycket tacksamma för all hjälp som släktföreningen bistått med. Inte minst med att hitta oljeporträttet”.

## ”Otto Henrik Nordenskiöld passade bäst att representera flottans officerare”

Lina Mårtensson, Intendent Statens Maritima Marinmuseum

*”Jag har aldrig sökt skimmer - endast effekt.”* Så skrev Otto Henrik Nordenskiöld om sig själv. Han var en av de ledande officerarna i flottan under slutet av 1700-talet. Som många av de högre officerarna under denna tid kom han från en adlig bakgrund och tjänstgjorde utomlands innan han snabbt steg i graderna och blev en inflytelserik person i svenska flottan.

Otto Henrik föddes 1747 på Frugård i Finland. Hans far var överste Carl Fredrik Nordenskiöld som adlades när Otto Henrik var fyra år. Hans mor var Hedvig Märta Ramsay som också kom från en officersfamilj. Otto Henrik började sina studier vid Åbo akademi och gjorde sin första sjöresa redan som 13-åring. 1761 blev han extra kadett i flottan i Karlskrona och tre år senare tog han sin löjtnantsexamen. Han tjänstgjorde sedan under flera år som matros och styrman på kofferdiskepp, och han arbetade upp sig som befäl. Otto Henrik steg snabbt i graderna och han tjänstgjorde såväl i örlogsflottan som i skärgårdsflottan.

I Karlskrona levde han en enkel tillvaro - han skrev själv: *”Jag är i Karlskrona min egen hårfrisör, min egen dräng, betalar 16 styver måltiden och äter ej om aftnarna. Har ej på två års tid haft någon kapprock och fryser ibland in i själen.”*



## Utländsk tjänstgöring

Tjänstgöring i utländska flottor var något som uppmuntrades för officerare på den tiden. 1778-1781 fick Otto Henrik tre års permission och pengar för att tjänstgöra i utomlands. Tillbaka till amiralitetet skulle han lämna rapporter och upplysningar om exempelvis kruttillverkning och skeppsartilleri. Han var först i engelsk tjänst och sedan i fransk och var bl.a. med på en hemlig expedition till Senegal. För sin insats där fick han svärdsorden, ett sätt att uppmuntra andra svenska officerare till liknande insatser. Sedan placerades han i stridigheterna mot engelsmännen längs nordamerikanska kusten och för detta fick han en fransk förtjänstmedalj.



Otto Henrik Nordenskiöld

### Han var med och byggde den nya flottan

1780 återkom Otto Henrik till Karlskrona och blev drivande i att införa sina nyvunna kunskaper i sjötaktik, bland annat linjeskeppstaktik. Han spelade en betydande roll i uppbyggnaden av den nya flottan under Henrik af Trolle och var en anhängare av af Chapmans moderna skeppsbyggeri. En intressant detalj var att virke från skogar från Frugård i Finland såldes till Chapman för att användas till nya örlogsskepp. 1788 förlovade han sig med Beate Jaquette Wrangel. De fick så småningom sex barn.

### Värnade om sjukvården till sjöss

Otto Henrik engagerade sig i frågan om sjukas och skadades vård till sjöss och i land. Under 1700-talet hade sjukvården i flottan förbättrats på många sätt och i upprustningen inför kriget mot Ryssland under 1780-talet gjordes flera förstärkningar. Men under denna tid kom även en stor epidemi att drabba Karlskrona som slog hårt mot flottans manskap. Otto Henrik rapporterade 1789: *"Hafregryn fattas nu för både sjuka och friska. All slags sjukprovision fattas på flottan och måste nödvändigt anskaffas. Medikamentkistorna äro tomma och böra förses med två månaders förråd. Femton fältskärer hafva dels under expeditionen, dels sedermera i land på Tjurkö dödt ... Även fordras flera tusen hängmattor, emedan en del åtgått till dödas begrafning i brist på bräder."*

1788 fick Nordenskiöld i uppdrag att rusta flottan för ett krigsutbrott mot Ryssland. Han blev flaggkapten åt hertig Karl 1788-1790 (flottans överbefälhavare) och ledde som sådan flottan i slaget vid Hogland. Efter den taktiska framgången i slaget så dubbades han till riddare av svärdsordens stora kors. Detta kors sitter på hans bevarande frack som finns i Livrustkammarens samlingar, se bataljmålningen där vi ser vi Otto Henrik stå till vänster om hertig Karl med sin personliga marinkikare i handen.

### Fortsatta strider mot ryska flottan

Inför 1790 års krigsoperationer fick Otto Henrik instruktion från kungen att se till att hertig Karl lydde kungens order och han hamnade då mitt i det politiska spelet mellan kungen och adelsoppositionen. Otto Henrik tillhörde de som var trogna kungen, men många officerare tillhörde andra sidan. Otto Henrik var involverad i taktiken bakom både slaget vid Reval och utbrytningen ur Viborgska viken. Men misslyckandet vid slaget vid Reval gjorde att missnöjet mot honom växte. Det är inte känt hur han påverkade krigets gång i detalj och själv förbjöd han utgivandet av sina personliga brev och anteckningar från kriget.

I ett brev till sin hustru efter utbrytningen ur Viborgska viken 3 juli 1790, det sk. Viborgska gatloppet 1790 skrev Nordenskiöld: *"Min Egen aldra käraste Hustru – Jag lever, och fri att åter få skriva Dig till. Och vad ljuvlig känsla efter all oro. Men mitt fattiga fädernesland, dess tillämnade förlust. Bekymret att se olyckan, att vilja frälsa vad frälsas kunde!"*

### Efter pension

Otto Henrik Nordenskiöld nådde viceamiralsgrad 1790. Han sökte sig efter pensionen till landsbygden och förvärvade säteriet Fårbo i Misterhults socken utanför Kalmar. Han kallades in till tjänstgöring 1796, men begärde sedan avsked med pension två år senare och dog på Fårbo 1832. Släkten Nordenskiöld bodde kvar på säteriet ända till 2018 då det såldes efter Fredrik Nordenskiölds bortgång.

### Läs mer om Otto Henrik

Styrelsen tipsar om boken *"På amiralens tid"*, en levnadsteckning av E. Nordenskiöld som kan köpas på antikvariat via nätet. Den handlar om hela Otto Henrics liv ända från födelsen på Frugård, hans sjöofficersutbildning och uppdrag som viceamiral under hertig Karl i Gustaf III:s misslyckade ryska krig och hans liv på Fårbo säteri. Flera av gårdarna i det kompendium som ni kan köpa (se sid. 8) finns också med i denna bok.

### Besök utställningen

P.S. Ordföranden Louise Nordenskiöld var på Marinmuseet i somras och rekommenderar varmt ett besök på detta museum i Karlskrona. Såväl byggnadens arkitektur som utställningarna är intressanta. Kontakta gärna intendent Lina Mårtensson innan, så ni får guidad visning. E-post: [Lina.Martensson](mailto:Lina.Martensson)

## ”Följ med på en rundresa till släktens småländska gårdar ”



Virbo säteri, baksida på corps de logi

Efter framgångarna med två släktresor till Svalbard både 2017 och 2018 har nu styrelsen undersökt möjligheterna att genomföra ytterligare en släktresa – denna gång till de olika småländska gårdar som funnits i familjens ägo eller som släkten på annat sätt haft anknytning till. En sådan resa har länge stått på styrelsens önskelista att få genomföra.

Då de gårdar som vi vill se/besöka ligger utspridda i östra Småland och i flera kommuner, koncentreras resan till området runt Oskarshamn och Misterhult. Läs gärna mer om dessa platser och gårdar genom att beställa kompendiet ”Herrgårdar ägda av Otto Henrik Nordenskjöld och hans ättlingar”, se sidan 8.

En särskild inbjudan skickas ut i början av augusti 2020 till alla som gjort förhandsanmälan.

### **Programidé** (reservation för att programmet komma att ändras)

Planeringen är gjord för 3 dagar i september 2020 – förslagsvis helgerna 12/9 eller 19/9. Deltagarna bokar själva resa och boende, efter tycke och smak. Se priskalkyl nedan.

**Dag 1** Ankomst på valfritt sätt till Oskarshamn eller valfri ort i dess omnejd.

**Dag 2** Vi får se Virkvarn och Fårbo säterier i Oskarshamns närområde. På eftermiddagen får vi uppleva den unika oskiftade byn Stensjöby och därefter Virbo säteri vid kusten, se bilden ovan. Lunch och middag intas gemensamt.

**Dag 3** Vi besöker till Misterhults kyrka och får beundra den Nordenskiöldska brudkronan och vandra runt på kyrkogården där många av våra släktingar ligger begravda. Vi hinner också se gården Gersebo nordost om Fårbo. Lunch och eftermiddagskaffe avnjuts gemensamt. Därefter hemfärd på valfritt sätt.

### **Priskalkyl** (priserna beräknade september 2019)

Till priset tillkommer kostnad för resa T/R hemort - Småland.

Pris ex resa: Stockholm - Oskarshamn med Flixbuss ca. 300 kr, Stockholm- Kalmar med Norwegian 1.800 kr och med SAS 2.000 kr. Förutsatt att 30 personer åker med den förhyrda bussen och beroende på valt boende beräknas resan kosta ca. 2.500 kr med boende på Fårbo Stugby, 3.500 kr på Clarion Collection och 3.400 på Best Western. Då ingår buss, måltider och en donation till kyrkan. Samtliga boenden belägna i Oskarshamn.

### **För mer information och förhandsanmälan senast 31 maj 2020, vänligen kontakta:**

Helena Nordenskjöld, epost: [nordenskjoldh@gmail.com](mailto:nordenskjoldh@gmail.com) och/eller Gunilla Nordenskjöld e-post: [nordenskjoldgunilla@gmail.com](mailto:nordenskjoldgunilla@gmail.com)

För er som vill tillbringa mer tid i trakten kan vi rekommendera två museer/utställningar som båda ligger i Oskarshamns kulturhus samt utställningen på **Marinmuseet i Karlskrona** där Otto Henrik Nordenskjöld spelar en huvudroll. Se mer sidan 2-3.

**Döderhultarmuseet** handlar om en av Sveriges mest kända skulptörer. Döderhultaren föddes 1868 och det var efter födelsesocknen Döderhult - där han i hela sitt vuxna liv var bosatt och verksam - som han fick namnet Döderhultarn. Här visas en unik samling med nära 200 av hans bästa träskulpturer. **Sjöfartsmuseet** ger en spännande inblick i sjöfartens utveckling i en tid kring förra sekelskiftet då rederier och varv var synonymt med Oskarshamn som den stora hamnen för seglande skepp. Bland museets 6000 föremål visas bland annat specialiserade hantverk, skeppsmodeller, navigationsutrustning och mycket mer.



*”Nu har jag vunnit silverpokalen för gott”* Andreas Nygaard vid målgång



*Nu har jag vunnit pokalen för gott, nu åker jag inte Nordenskiöldsløppet fler gånger! Det var mitt mål, att vinna tre gånger och ta hem den fina Nordenskiöldska vandringspokalen”* sa Andreas Nygaard vid målgången.

Fjärde upplagan av Red Bull Nordenskiöldsløppet 2019 bjöd återigen på starka prestationer rakt genom hela startfältet. Medan eliten spurtade om titeln i Jokkmokk hade andra mindre erfarna åkare knappt kommit till vändpunkten. Siste mannen – eller ska vi kanske säga hjälten – skulle skida in i centrala Jokkmokk när mer än 28 timmar hade passerat sedan starten.

Den norske långloppsstjärnan Andreas Nygaard tog sin tredje raka seger i Jokkmokk på **11:49:08** efter en spurtduell mot teamkompisen Øyvind Moen Fjeld. På tredje platsen kom Vegard Vinje och fullbordade därmed den norska trippeln på pallen.

I damklassen stod Nina Lintzén för en överlägsen solovinst. Först hängde Nina med i tätklungan, men sedan fick hon fortsätta själv från Granudden och åkte solo nästan hela vägen in mål där hon anlände **13:57:07**. Detta var den andra storstilade segern för Nina men hennes deltagande hade länge hängt i luften då hon bara för drygt fem månader tidigare fått barn. Men när damsegraren från 2017 väl hade bestämt sig för att ställa upp så gick det undan trots att träningsmängden före årets lopp var rejält minskad. ”Det var jobbigt men jag hade vinden som sällskap”, sa en nöjd Nina i Jokkmokk och la till att det hade gått bra att köra ensam. Andra platsen i damklassen gick till finskan Terhi Pollari medan fjolårstvåan Olivia Hansson kom trea.

Ordförandens son, Richard Sylwander som kört loppet alla fyra gånger kom i mål med sluttiden **19:24:16** och klarade därmed tiden för att få medalj.



Den nya pokalen

Red Bull Nordenskiöldsløppet arrangeras nu för femte gången **den 28 mars 2020**. Ordföranden kommer att som tidigare finnas på plats med de Nordenskiöldska silverpokalerna till bästa kvinna och bäste man i mål.

Släktföreningen hade absolut inte räknat med att en deltagare skulle kunna vinna Nordenskiöldsløppet tre år i rad vilket är förutsättningen för att få behålla den för alltid. Men så blev det faktiskt och en ny pokal har därför inköpts på Kurt Ribbhagen i Stockholm och väntar nu på att få tidigare vinnare ingraverade.



## Viktor Nordenskiöld – en framgångsrik dokumentärfilmare



Viktor Nordenskiöld - är ursprungligen journalist med yrkesbakgrund som utrikesreporter och dokumentärfilmare. Han har under senare år även utbildat sig på Dramatiska Institutet. Viktor är född 1969 - son till Claes Erland Adolf född 1928 och bror till den också framgångsrike keramikern Gustaf Nordenskiöld.

Viktors film *Utrikesministern* (The Feminister) som hade premiär 2018 har uppmärksammats både i Sverige och utomlands. I filmen *Utrikesministern* följer Viktor den tidigare utrikesministern Margot Wallström under fyra år - såväl i hennes arbete i Arvfurstens palats som under hennes resor världen över. Viktor filmade - lite av en tillfällighet - vid den nya regeringens tillträde och traditionella uppställning 2014 på Lejonbacken. Han lyckades kort därefter övertala utrikesministern att få följa henne under två år och göra en film med arbetsnamnet *Utrikesministern*. De två åren utökades senare till fyra år.

Filmens ambition är att visa vad det innebär att vara en minister, att följa processen både i stort och smått och att komma lite närmare människan bakom ministeruppdraget. Viktor tycker att filmen är än viktigare idag än när han började filma, då han menar att världen under dessa fyra år har blivit betydligt mer auktoritär. Viktor har medvetet valt att inte ha en förklarande speakerröst utan tittaren får "som flugor på väggen" ta del av storpolitisk dramatik, en kampanj för en plats i FN:s säkerhetsråd, mediedrev och till och med dödshot. Det är ett högt tempo och stor press för utrikesministern, vilket så småningom visar sig påverka hennes hälsa.

Filmen har hittills kunnat ses i ett flertal länder förutom i Sverige, bland annat i Norge, Italien, Storbritannien, Bosnien, Belgien med titeln "The Feminister". Den har också visats på dokumentärfilms festivaler i Milano (2:a pris), Edinburgh och Wakefield (Canada). Framöver väntar intervju i amerikansk radio och deltagande i filmfestival i San Fransisco.

Filmen hade svensk premiär 21 december 2018 och har visats både på bio och i SVT. Den går att se på SVT play t.o.m. 4 mars 2020.  
*Sammanställning Madeleine Nordenskiöld Lundbäck*

### Fakta om Margot Wallström

Den 3 oktober 2014 tillträdde Margot Wallström som Sveriges utrikesminister i regeringen Löfven I. Hon lanserade i samband med detta "en feministisk utrikespolitik". En sådan politik skulle verka för kvinnors rättigheter, representation och resurser utifrån den realitet som kvinnor lever i. Feminism är ett perspektiv som ska genomsyra allt som sker i utrikesförvaltningens regi.

Den 21 januari 2019 fick Margot Wallström förnyat förtroende på posten när hon tillträdde på posten som utrikesminister i regeringen Löfven II. I en intervju i Dagens Nyheter den 6 september 2019 meddelade Wallström sin avsikt att avgå som utrikesminister och att hon framfört detta till statsminister Stefan Löfven. Anledningen till avgången uppgavs vara att hon ville tillbringa mer tid med sin familj.



## Otto Nordenskiöld's expedition till Sydamerika

Otto Nordenskiöld är mest känd för den första svenska Antarktisexpeditionen 1901 med skeppet "Antarctic". Mindre känt är att han gjorde en forskningsresa 1920-1921 till Sydamerika, bl.a. till Peru och Patagonien. Där deltog också geografen och klimatforskaren Allan Bäckman. Allan förde dagbok under expeditionen och hans barnbarn John Hedenström arbetar med att ge ut dagboken med kommentarer i bokform. Förutom dagboken finns också ett antal fotografier. Målet är att boken ska ges ut nästa år då det är 100 år sedan expeditionen påbörjades.

Om det finns någon i släkten som har mer material kring den här expeditionen att bidra med, får ni gärna ta kontakt med Erik Nordenskiöld, [erik.nordenskiold@leb.se](mailto:erik.nordenskiold@leb.se)

## Arktis – medan isen smälter

Styrelsen tipsar om ett besök på Nordiska museet där utställningen "Arktis - medan isarna smälter" pågår som bl.a. visar en päls från Vega Expeditionen sydd av vargskinn från Sibirien. Utställningen som kommer att pågå i minst 2 år handlar mest om Grönland och Island. Utställningen har fått mycket positiv kritik. I en liten monter finns ett spel som heter "Nordpolen" med ett porträtt av A E Nordenskiöld på framsidan.

## Biografi om Rosa Nordenskiöld

I förra årets jultrevor så tog vi upp Arend Wallengrens biografi om konstnären Rosa Nordenskiöld. Han vill med sin bok lyfta fram henne ur glömskan och visa upp hennes intressanta konstnärskap, så att hon kan få sin välförtjänta plats i konsthistorien från 1900-talet första årtionden när kvinnliga konstnärer var på frammarsch. Arends bok är nu i stort sett klar, dock saknas ännu tillräcklig finansiering för att ge ut den.



Biografins bokomslag

Här ger han ett "smakprov" ur boken där han citerar Rosa Nordenskiöld när hon skriver om sin barndoms jular på herrgården Virkvarn kring förförä sekelskiftet - när hon som vuxen gör ett nostalgiskt återbesök:

*"Den gamla gården sover och den drömmer under sömnen, drömmer om jul för länge sedan. Då hade det varit pulserande liv, lycka och glädje både inom- och utomhus. Långt före jul hade man rustat till fest. Där hade varit slakt och bak och byk till långt in på nätterna. Under skämt och glam hade man bryggt enbärsöl, stoppat korv och sirat ut pepparkaksgrisar. Husets döttrar sutto uppe kring lampan för att se klapparna färdiga och husmodern själv sökte tänka ut trevnad åt alla.*

*Så stod jul för dörren. Långväga ifrån kommo släkt och vänner farande att fira helgen på den gamla gården. Trångt blev det om utrymmet, där fick bäddas på golvet ibland och många måste stuvas in i samma rum, men där var friskt humör i alla fall bland hela tjoget ungdomar. Det gick som en dallring av lycka genom den gamla gården vid blotta minnet av dessa fröjder. Kom så julafton. I köket samlades*

*des tjänstefolket tillsammans med herrskapet för att doppa i den väldiga grytan. Ingen fick glömmas idag. Hästarna i stallet hade fått bröd och julkost, sparvarna kvittrade i kärvarna utanför på gårdsplanen, katterna drucko gräddmjölk och naturligtvis sattes det ut gröt åt tomtarna både på vinden, stalls- och ladugårdsskullen. De fattiga hade vandrat upp till det vita, gästfria huset och fått sin del av julkosten – de såväl som alla andra. Så tändes granen med de många, många strålande ljusen. I varje fönster, långt ute i den mörka natten steg där fram en spegelbild av den verkliga granen, så att man tyckte sig stå i en hel skog med tända juleljus. Husfadern läste högt ur bibeln, julsalmer tonade i den stora salen, klapparna delades ut av julbocken och så dansades det långdans kring granen och genom alla rummen. Den gamla gårdens hjärta hade klappat fort i takt med det pulserande livet inom dess väggar."*

P.S. Rosa Nordenskiöld var ättling till viceamiralen och friherren Otto Henrik Nordenskiöld. Tillsammans med den tre år äldre system Gabriella växte hon upp på den småländska herrgården Virkvarn, en dryg mil norr om Oskarshamn. Det var ett liv i lantlig miljö i nära harmoni med naturen och dess djurliv och tamdjuren på gården, där främst hästar och hundar fängslade Rosa och där hennes djurintresse grundlades. Men hennes karriär som konstnär blev mycket kort när hon vid 27 års ålder drabbades av en svår sinnessjukdom som på kort tid bröt ner henne mentalt. De drygt trettio år hon hade kvar att leva tillbringade hon på mentalsjukhus utan att kunna producera något mer.

# Medlemsinformation

## Nordenskiölds smycken

Styrelsen tipsar om julklappar eller present för födelsedag och examen. Det vackra smycket i silver med vårt vapen finns som ett hänge eller en pin att fästa på kragen/kavajslaget. Storleken är 12 X 8 mm, se bilden! Pris: Hänge/pin kostar 400 kr/st. + porto och emballage.



För frågor och beställning, kontakta Gunilla Nordenskiöld [nordenskioldgunilla@gmail.com](mailto:nordenskioldgunilla@gmail.com)

## ”A.E. Nordenskiöld expeditioner till Arktis”

Boken på svenska som utkom 2018 beskriver A.E. Nordenskiölds expeditioner till Arktis under 1853 – 1858. Boken är intressant med många detaljer om dåtidens förhållanden på expeditionsfartyg och natur i Arktis. Pris: 200 kr/st. + porto och emballage.

För frågor och beställning, kontakta [styrelsen@nordenskiold.se](mailto:styrelsen@nordenskiold.se)

## ”High Latitudes, a history of Swedish Polar Travels and Research”

En antologi av Gösta H. Liljeqvist med bl.a. Adolf Erik Nordenskiölds alla färder till Grönland, Spetsbergen och Nordostpassagen.

Pris 100 kr/st + porto och emballage.

För frågor och beställning, kontakta Gunilla Nordenskiöld på [nordenskioldgunilla@gmail.com](mailto:nordenskioldgunilla@gmail.com)

## ”Herrgårdar ägda av Otto Henrik Nordenskiöld och hans ättlingar”

I kompendiet kan ni läsa om de herrgårdar och säterier som ägdes och brukades av vice amiralen Otto Henrik Nordenskiöld och hans efterlevande, 1791 -1935. Kompendiet som sammanställts av Gunilla Nordenskiöld är en uppdaterad version av det kompendium som ursprungligen skrevs av Jan Nordenskiöld 1979.

Priset är 120 kr/st. + porto och emballage.

För frågor och beställning, kontakta Gunilla Nordenskiöld på [nordenskioldgunilla@gmail.com](mailto:nordenskioldgunilla@gmail.com)

## SLÄKTRÅDET

I Släktföreningens släktträd på MyHeritage finns nu ca. 740 personer - från Erik Matsson född 1597 och fram till nu levande släktingar.

På hemsidan finns en direktlänk under fliken Medlem/släktträdet där ni själva kan gå in och kolla att uppgifterna är korrekta. OBS! Samma regler gäller för inlägg av uppgifter i släktträdet som för medlemskap i släktföreningen, se medlemskap.

För frågor kring släktträdet kontakta: [erik.nordenskiold@lebsystem.se](mailto:erik.nordenskiold@lebsystem.se)

## Medlemmar i släktföreningen

i vårt aktuella adressregister över levande medlemmar finns 2019 totalt 358 aktiva inkl. stödmedlemmar, varav 176 kvinnor, 137 män och 45 juniorer (under 18 år). Av dessa medlemmar är 170 (47%) ständiga medlemmar.

## MEDLEMSSKAP

Ätterna Nordenskiölds släktförening är enligt stadgarna § 1 öppen för:

- varje myndig manlig eller kvinnlig medlem av de fem på Svenska Riddarhuset introducerade ätterna Nordenskiöld, Nordenskiöld och Nordenskiöld
- barn till medlem enligt a)
- maka/make, sambo eller änka/änkling till medlem enligt a)

Personer som inte är berättigade till inträde enligt § 1, men som vill stödja släktföreningen och få information om föreningens verksamhet, kan bli stödjande medlem.

## ÅRSAVGIFTER (enligt beslut av släkstmötet 2018)

Medlemsavgift:

200 kr = avgift för 1 års medlemskap från 18 år

1 000 kr = avgift för ständigt medlemskap (engångsbelopp)

**Avgiften betalas till släktföreningens bankkonto: SEB 5208 3411 072**

OBS! Glöm inte att uppge fullständigt namn på samtliga personer som ni betalar för. Släktföreningen tar tacksamt emot såväl små som stora donationer för att stärka föreningens ekonomi.

## SLÄKTFÖRENINGENS KONTAKTUPPGIFTER

E-post: [styrelsen@nordenskiold.se](mailto:styrelsen@nordenskiold.se)

Bankkonto: SEB 5208 3411 072, Organisationsnummer: 815200-4423

Instagramkonto: nordenskioldforening

Postadress till ordföranden: c/o L. Nordenskiöld, Melodislingan 30, lgh.1403, SE-115 51 Stockholm.

## Hemsidan

Besök gärna släktföreningens hemsida [www.nordenskiold.se](http://www.nordenskiold.se) och läs mer om slakten och dess profiler samt om släktföreningens aktiviteter. E-posta gärna till styrelsen om ni har idéer kring vad ni tycker bör finnas med på vår hemsida.